

- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

#### **К концу второго года обучения дети должны:**

знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

#### **К концу третьего года обучения дети должны**

знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин- дебют.

уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

#### **К концу четвертого года обучения дети должны:**

знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план 1 года обучения

Название разделов (тем)	Количество часов			Формы контроля и аттестации
	Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Шахматная доска	4	5	9	собеседование
Раздел 2. Шахматные фигуры	3	3	6	
Раздел 3. Ценность шахматных фигур.	3	3	6	
Раздел 4. Ходы и взятие фигур.	27	27	54	
Раздел 5. Цель шахматной партии	7	8	15	Игровая практика
Раздел 6. Игра всеми фигурами из начального положения	6	6	12	
Итого:	50	52	102	

### 2.2 Учебный план 2 года обучения

Название разделов (тем)	Количество часов			Формы контроля и аттестации
	Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Краткая история шахмат	6	-	6	собеседование
Раздел 2. Шахматная нотация.	7	8	15	
Раздел 3. Ценность шахматных фигур.	6	6	12	
Раздел 4. Техника матования одиночного короля.	6	6	12	
Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала.	6	6	12	Игровая практика
Раздел 6. Шахматная комбинация.	15	30	45	

Итого:	46	56	102	
--------	----	----	-----	--

### 2.3 Учебный план 3 года обучения

Название разделов (тем)	Количество часов			Формы контроля и аттестации
	Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Повторение и закрепление	11	40	51	собеседование
Раздел 2. Основы дебюта	11	40	51	Игровая практика
Итого:	22	80	102	

### 2.4 Учебный план 4 года обучения

Название разделов (тем)	Количество часов			Формы контроля и аттестации
	Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Основы миттельшпиля	30	60	90	собеседование
Раздел 2. Основы эндшпиля	3	3	6	Игровая практика
Раздел3. Повторение	3	3	6	
Итого:			102	

### 2.5. Календарный учебно-тематический план 1 года обучения

№	Дата	Название разделы; темы раздела; темы занятия	Объем часов
<b>Шахматная доска</b>			
1-3		Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	3
4-6		Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	3
7-9		Диагонали. Большие и короткие диагонали	3

<b>Шахматные фигуры</b>			<b>6</b>
10-12	Белые и черные фигуры		3
13-15	Виды шахматных фигур		3
<b>Ценность шахматных фигур</b>			<b>6</b>
16-18	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха		3
19-21	Открытый шах. Двойной шах		3
<b>Ходы и взятие фигур.</b>			<b>54</b>
22-24	Начальное положение		3
25-27	Ладья. Место ладьи в начальном положении		3
28-30	Ход ладьи		3
31-33	Слон. Место слона в начальном положении		3
34-36	Ход слона		3
37-39	Ладья против слона		3
40-42	Ферзь. Место ферзя в начальном положении		3
43-45	Ход ферзя		3
46-48	Ферзь против ладьи и слона		3
49-51	Конь. Место коня в начальном положении		3
52-54	Ход коня		3
55-57	Конь против ферзя, ладьи, слона		3
58-60	Пешка. Место пешки в начальном положении		3
61-63	Ход пешки		3
64-66	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня		3
67-69	Король. Место короля в начальном положении		3
70-72	Ход короля		3
73-75	Король против других фигур		3
<b>Цель шахматной партии</b>			<b>15</b>
76-78	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.		3
79-81	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)		3
82-84	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.		3
85-87	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей		3
88-90	Рокировка. Длинная и короткая рокировка		3
<b>Игра всеми фигурами из начального положения</b>			<b>12</b>
91-93	Игра всеми фигурами из начального положения		3
94-96	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.		3



97-99	Демонстрация коротких партий.	3
100-102	Правила поведения во время проведения соревнований по шахматам. Этика	3

**Календарный учебно-тематический план  
2 года обучения (102 часа)**

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Краткая история шахмат (6ч.)</b>			
1-2		Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	2
3-4		Рождение шахмат. От чаггуранги к шагранджу.	2
5-6		Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	2
<b>Шахматная нотация (15 ч.)</b>			
7-9		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат,	3
10-12		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	3
13-15		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	3
16-18		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	3
19-21		Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	3
<b>Ценность шахматных фигур (12ч.)</b>			
22-24		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	3
25-27		Достижение материального перевеса	3
28-30		Достижение материального перевеса. Способы защиты.	3
31-33		Защита.	3
<b>Техника матования одинокого короля (12ч.)</b>			
34-36		Две ладьи против короля.	3
37-39		Ферзь и ладья против короля.	3
40-42		Ферзь и король против короля.	3
43-45		Ладья и король против короля.	3
<b>Достижение мата без жертвы материала (12ч.)</b>			
46-48		Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	3
49-51		Цугцванг.	3
52-54		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	3

55-57		Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	3
<b>Шахматная комбинация (45ч.)</b>			
58-60		Матовые комбинации. Тема отвлечения.	3
61-63		Матовые комбинации. Тема завлечения.	3
64-66		Матовые комбинации. Тема блокировки.	3
67-69		Тема разрушения королевского прикрытия.	3
70-72		Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	3
73-75		Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	3
76-78		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	3
79-81		Тема уничтожения защиты. Тема связи.	3
82-84		Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	3
85-87		Тема превращения пешки.	3
88-90		Сочетание тактических приемов.	3
91-93		Патовые комбинации.	3
94-96		Комбинации на вечный шах.	3
97-99		Типичные комбинации в дебюте.	3
100-102		Повторение программного материала	3

**Календарный учебно-тематический план  
3 года обучения (102 часа)**

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение и закрепление (51ч.)</b>			
1-3		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	3
4-6		Ходы фигур, взятие.	3
7-9		Рокировка	3
10-12		Преобразование пешки. Взятие на проходе.	3
13-15		Шах, мат, пат.	3
16-18		Начальное положение.	3
19-21		Игровая практика.	3
22-24		Шахматная нотация.	3
25-27		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	3

28-30		Обозначение шахматных фигур и терминов.	3
31-33		Запись начального положения.	3
34-36		Краткая и полная шахматная нотация.	3
37-39		Запись шахматной партии.	3
40-42		Ценность шахматных фигур.	3
43-45		Пример матования одинокого короля.	3
46-48		Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	3
49-51		Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	3
<b>Основы дебюта (51ч.)</b>			
52-54		Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	3
55-57		Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.	3
58-60		Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя.	3
61-63		Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	3
64-66		Игра “на мат” с первых ходов партии. Легский мат. Защита.	3
67-69		Решение заданий. Игровая практика	3
70-72		Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	3
73-75		“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	3
76-78		Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	3
79-81		Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	3
82-84		Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	3
85-87		Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	3
88-90		Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	3



91-93		Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	3
94-96		Решение заданий. Игровая практика.	3
97-99		Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	3
100-102		Игровая практика.	3

**Календарный учебно-тематический план  
4 года обучения (102 часа)**

№	Дата	Тема урока	
		Основы миттельшпиля (90ч.)	Кол-во часов
1-3		Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле	3
4-6		Связка в миттельшпиле. Двойной удар	3
7-9		Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	3
10-12		Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика	3
13-15		Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	3
16-18		Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	3
19-21		Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	3
22-24		Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	3
25-27		Решение заданий. Игровая практика.	3
28-30		Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	3
31-33		Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика	3
34-36		Классическое наглядие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	3
37-39		Игровая практика	3
40-42		Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)	3
43-45		Решение заданий. Игровая практика.	3
46-48		Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)	3
49-51		Решение заданий. Игровая практика	3
52-54		Матование двумя слонами (простые случаи).	3
55-57		Матование слонем и конем (простые случаи)	3
58-60		Решение заданий. Игровая практика.	3
61-63		Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”	3
64-66		Решение заданий. Игровая практика.	3



67-69	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	3
70-72	Решение заданий. Игровая практика.	3
73-75	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой	3
76-78	Решение заданий. Игровая практика.	3
79-81	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	3
82-84	Решение заданий. Игровая практика.	3
85-87	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	3
88-90	Решение заданий. Игровая практика.	3
<b>Основы эндшпиля (6ч.)</b>		
91-93	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль	3
94-96	Игровая практика	3
<b>Повторение (6ч.)</b>		
97-99	Повторение программного материала	3
100-102	Игровая практика	3

## 2.6 Оценочные материалы

В основу изучения программы «Шахматное королевство» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются определенными результатами. Для отслеживания результатов предусматривается педагогический контроль, который направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребенка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всем протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач.

Результативность работы по программе отслеживается на протяжении всего процесса обучения.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

- Самооценка и самоконтроль: определение обучающимися границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

- содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.
- Динамика развития обучающихся фиксируется педагогом:
  - внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки;
  - внешняя система оценки на основе результативности участия в соревнованиях, викторинах.
- Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:
  - степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий; чем помочь педагога меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
  - поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность детей обеспечивают положительные результаты занятий;
  - результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно.
- Методы диагностики результатов.
- Разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
- Зачеты по эндшпильной технике.
- Соревнования по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурсе "Угадай ход"
- Компьютерная диагностика с использованием вышеописанных обучающихся программ.
- Викторина по истории шахмат
- Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими обучающимися.

## **2.7. Методические материалы.**

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

Занятия включают теоретическую и практическую части. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме: - лекций; - бесед; - анализа сыгранных партий; - разбора партий известных шахматистов. Практические занятия могут быть организованы в виде: - сеансов одновременной игры с педагогом; - решения практических заданий; - шахматных турниров.

При проведении занятий используется: учебная и научная литература, таблицы по шахматам, схемы, плакаты, настольные игры, карточки, дидактический и контрольно-диагностический материал.

### **Кадровое обеспечение**

Программу реализует педагог дополнительного образования: Алсаева Л.М., учитель по физической культуре, I квалификационная категория, владеющий знаниями в области шахматной игры.



### **3. Иные компоненты.**

#### **3.1. Условия реализации программы**

##### **Материально-техническое обеспечение**

Для эффективного обеспечения образовательного процесса занятия проходят в кабинете, отвечающем требованиям техники безопасности и оформленном необходимыми наглядными материалами.

Материально-техническое обеспечение:

- столы для игры в шахматы;
- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы.

#### **3.2. Литература для обучающихся и родителей**

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
3. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
4. Карпов Анатолий. Цветной шахматный учебник, первая ступень. Изд. Москва 2016 год

#### **Литература для педагога**

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы 1 год обучения. Методика проведения занятий, Москва, ООО Дайв, учебное пособие, 2009
2. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы 2 год обучения. Методика проведения занятий, Москва, ООО Дайв, учебное пособие, 2009
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.